



## 高品質音楽配信サービス「e-onkyo music」 音質にこだわるレーベル【VICTOR STUDIO HD-Sound.】の音源を 9月5日よりハイレゾで独占配信開始

オンキヨーエンターテインメントテクノロジー株式会社は、自社で運営する高品質音楽配信サービス「e-onkyo music」において、ビクターエンタテインメント株式会社が8月23日に設立を発表した、音質にこだわる独自レーベル【VICTOR STUDIO HD-Sound.】の第1弾のラインナップとして全20作品を9月5日(水)よりハイレゾで配信開始します。

【VICTOR STUDIO HD-Sound.】は国内レコード業界としては初めてとなるスタジオが運営するレーベルで、このたび e-onkyo music で配信する作品については、世界で活躍する和太鼓演奏集団、鬼太鼓座の演奏による1インチ2チャンネル・アナログマスター音源を使用した究極のアナログ音源や、発売当時名盤として話題となったジャズ・フュージョン界の名ギタリスト、リー・リトナーのダイレクトカッティング・レコード音源のデジタルハイレゾ化、渡辺貞夫、日野皓正、デイブ・ブルーシン、カーメン・マクレエなど70年代の名録音盤のアナログマスター音源など、制作現場であるスタジオ運営レーベルだからこそ選定できた珠玉の配信音源ばかりです。

さらに、ユーザーに楽しんでいただくために音源のみならず付帯情報としてエンジニアなどから録音された当時のレポートや機材、聴きどころなどについてもサイト上で発信いたします。

ハイレゾ配信やネットワークオーディオ、PCオーディオの市場が拡大の様相を呈しつつある中、e-onkyo music ではレーベル各社から音楽的にも音質的にも価値のある音源も供給を受け市場の拡大を目指してまいります。



### ■【VICTOR STUDIO HD-Sound.】につきまして

日本プロ音楽録音賞を数多く受賞し、独自技術によるパッケージや配信音源の高音質化にも積極的に取り組み国内外からも評価の高いビクタースタジオが運営するレーベル。音楽制作の最先端の現場だから知り得る音源のクオリティ、制作当時の環境、マスター音源の形態やコンディションなどを累年の経験とノウハウにより最適に取扱う音作りのプロフェッショナルによりサポートされた音源が提供されます。また今回の第1弾に続き、年内には第2弾の発売も予定しています。

### ■サービス概要

- ① サービス開始日 2012年9月5日(水) 13時
- ② 配信予定タイトル数 20作品
- ③ 配信フォーマット 24bit/96kHz 24bit/192kHz WAV フォーマット、FLAC フォーマット  
1bit/2.8MHz DSD フォーマット
- ④ 配信予定価格 アルバム 2800円(税込)~3200円(税込) シングル 400円(税込)~

### ■配信作品介绍

◆音源選定のポイント(ビクターエンタテインメント資料より)

タイプA・・・究極のアナログ音源<1インチ2チャンネル・アナログマスター音源使用>

タイプB・・・ダイレクトカッティング・レコード音源

タイプC・・・アナログマスター音源

タイプD・・・ハイレゾデジタル音源

◆ジャンル別作品一覧

<ジャズ/フュージョン>

- ◇リー・リトナー&ジェントルソーツ/ジェントルソーツ(TAKE1) [ B/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]
- ◇リー・リトナー&ジェントルソーツ/シュガーローフ・エクスプレス [ B/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]
- ◇リー・リトナー&ジェントルソーツ/フレンドシップ [ B/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]
- ◇大村憲司、森園勝敏、山岸潤史、秋山一将/ギターワークショップ VOL-3 [ B/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]
- ◇デイブ・グルーシン/マウンテンダンス [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △
- ◇リー・リトナー/イン・リオ [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △
- ◇渡辺貞夫/カリフォルニア・シャワー [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △
- ◇日野皓正/シティ・コネクション [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △
- ◇カーメン・マクレエ/アズ・タイム・ゴーズ・バイ [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △
- ◇マッコイ・タイナー/エコーズ・オブ・フレンド [ C/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]

<クラシック>

- ◇チェコ・ナショナル交響楽団/ストラヴィンスキー;春の祭典、火の鳥 [ D/24bit/96kHz・アルバム・3.000 円]
- ◇チェコ・ナショナル交響楽団/サン=サーンス交響曲第3番ハ短調「オルガン付」 [ D/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円]
- ◇チェコ・ナショナル交響楽団/ヘンデル;水上の音楽、王宮の花火の音楽 [ D/24bit/96kHz・アルバム・3.000 円]
- ◇村治佳織/アランフェス協奏曲 [ D/24bit/96kHz・アルバム・2.800 円] △

<純邦楽>

- ◇鬼太鼓座/富嶽百景 [ A/24bit/192kHz・アルバム・3.200 円]
- ◇鬼太鼓座/怒涛万里 [ D/24bit/192kHz・アルバム・3.200 円]
- ◇鬼太鼓座/響天動地 [ C/24bit/192kHz・アルバム・3.200 円]
- ◇宮下 伸/三十弦 宮下 伸 [ B/24bit/192kHz・アルバム・2.800 円]

<その他>

- ◇沖 仁/コンサート～魂祭 [ D/DSD・アルバム・3.000 円] △
  - ◇沖 仁/コンサート～魂祭 [ D/24bit/96kHz・アルバム・3.000 円] △
- \*DSDとは・・・(Direct Stream Digital) サンプリング周波数をCDの64倍の細かさ(2.8224MHz)、1bitのデジタル信号として記録する事により、非常にアナログ波形に近い音で記録再生出来るデジタル記録再生システム。  
※△マークのタイトルは単曲(シングル)での配信も予定。

■「ハイレゾ」とは

「ハイレゾ」とはCD規格(16bit/44.1kHz)を遥かに凌ぐ情報量を持つ24bit/96kHz や24bit/192kHz のことであり、アーティストの細かな息遣いまでつづさに聴き分けられるほどのリアリティーを持つ音源です。今回の一連のアルバムのハイレゾ配信は、そのような高品位な音源を、原音を損なうことなくダウンロードしていただけるもので、アーティストが意図した音により忠実に、まるで目の前にいるかのようなリアリティーを持ってお楽しみいただけます。より多くのファンに、PCなどを利用して手軽に、かつ最高の音質で、お聴きいただけるようになります。

■量子化ビット数、サンプリング周波数について

量子化ビット数(ハイレゾでは24bit)とは、アナログ信号からデジタル信号への変換(A/D 変換)の際に、音声信号の大きさを何段階の数値で表現するかを示す値です。この値が高いほど、元の信号に忠実なデータが得られます。24bitは16bit(パッケージCD)の256倍の分解能となります。また、96kHzはサンプリング周波数を表すもので、アナログ信号からデジタル信号への変換(A/D変換)を1秒間に何回行なうかを表す数値です。96kHzのサンプリング周波数であれば1秒間に96,000回アナログ信号からデジタル信号へ変換を行っていることになり、44.1kHz(パッケージCD)の2倍以上の細かさで、より原音に忠実な音楽視聴を実現することになります。また今回配信の192kHz音源であれば、さらにその倍の細かさとなります。

■高品質音楽配信サイト「e-onkyo music」とは

同サイトは2005年8月のサイト開設以降、圧縮系の音楽配信サイトにはなかったロスのない「原音質」を楽しんでいただくことを目的として、国内では綾戸智恵や渡辺香津美、海外ではチャーリー・ヘイデンなどといったジャズ、またヴラディーミル・アシュケナーズやワレリー・ゲルギエフ、佐渡裕、といったクラシックの国内外トップ・アーティストの24bit/96kHz 配信を行い、国内では最大級のハイレゾ音源のカタログ数を持つ高品質配信サイトとなりました。2010年7月より、高品質データのDRMフリー配信を開始、また国内初の24bit/192kHzという超高品質音源のダウンロード販売も開始。さらに同年12月からは、DSDフォーマットの高音質データ配信、2012年5月にはサラウンド音源も同様の24bit/96kHz、24bit/192kHzの配信も開始し、あらゆるフォーマットで求める最高音質での音楽配信を進めています。

2012年7月現在、配信楽曲は約60,000曲。そのうち24bit/96kHz以上の高品質楽曲は約15,000曲となります。

URL <http://music.e-onkyo.com/>

【会社概要】

会社名： オンキヨーエンターテイメントテクノロジー株式会社

設立： 平成5年(1993年)9月1日

資本金： 3億800万円

代表者： 代表取締役社長 山下 慎介

所在地： 東京都中央区八重洲2丁目3番12 オンキヨー八重洲ビル 4F

URL： <http://profile.e-onkyo.com/index.htm>

【本件に関するお問い合わせ先】

オンキヨーエンターテイメントテクノロジー株式会社

担当： ネットワークサービス部 音楽コンテンツ企画課 黒澤 拓

TEL： 03-3548-1577

FAX： 03-3548-1579

email: [shop@e-onkyo.com](mailto:shop@e-onkyo.com)

PRESS RELEASE